

RTVE retransmitirá el excepcional concierto de la Filarmónica de Viena en la Sagrada Familia

- Un equipo de 50 profesionales de RTVE producirá el evento para la UER desde la Sagrada Familia de Barcelona
- Se emitirá en directo el sábado 18 a las 18:00 horas en [Ràdio 4](#) y [RTVE Play](#), y a las 20:25 en [La 2](#)
- La prestigiosa orquesta interpretará la 4ª Sinfonía de Anton Bruckner y estrenará mundialmente la pieza 'Elysium', de Samy Moussa

RTVE producirá para la **Unión Europea de Radiotelevisión** el concierto especial de la [Orquesta Filarmónica de Viena](#), en una localización tan emblemática como la **basílica de la Sagrada Familia** en Barcelona. Un concierto excepcional para RTVE, por su compromiso con la cultura y el servicio público, en el que realizará un gran despliegue de medios técnicos y humanos, y que emitirá el 18 de septiembre por La 2, Ràdio 4, Radio Clásica, TVE Internacional y RTVE Play.

Un día antes, el viernes 17, tendrá lugar el ensayo general y preestreno con la mayor presencia de público local posible. El concierto del sábado 18 además de los presentes, contará con una audiencia ilimitada gracias a RTVE y a las más de 40 televisiones miembros de la UER que han solicitado la señal. Será, por tanto, uno de los conciertos de música clásica de mayor difusión de la historia.

El programa musical se iniciará con el estreno mundial de '**Elysium**', una pieza del compositor canadiense **Samy Moussa**, encargada por la Filarmónica especialmente para esta ocasión. A continuación, la Filarmónica de Viena interpretará la **Sinfonía número 4 'Romántica'** de **Anton Bruckner**, célebre autor contemporáneo de Antoni Gaudí, y que fue estrenada el 20 de febrero de 1881 por la propia Filarmónica de Viena. El director será el maestro **Christian Thielemann**, gran experto en la potente y grandiosa música de Bruckner, que dirigirá a los más de 80 músicos de la Filarmónica de Viena.

El operativo de RTVE lo componen más de **50 profesionales** y contará con 13 cámaras HD, incluidas una cablecam y una grúa telescópica. Los periodistas especializados **Agnès Batlle** y **Javier Pérez Senz** serán los encargados de retransmitir en directo por **Ràdio 4**, el concierto a las 18:00. En **La 2** se emitirá a partir de las 20:25 horas, con la presentación '**Un concierto en la Sagrada Familia**' a cargo del barítono, músico y divulgador **Ramón Gener**. Antes, a las 19:30, La 2 emitirá el documental '**Código Gaudí**', sobre el genio que ideó la Sagrada Familia.

El concierto se podrá ver también por **TVE Internacional**, en Europa y África, a las 22:05, en América el domingo 19 a las 02:30 y en Asia a las 13:00. En **Radio Clásica** el concierto se emitirá el día 29 de septiembre.

El presidente de la Filarmónica de Viena, **Daniel Froschauer**, ha dicho recientemente: "*Interpretar una gran obra maestra del compositor austriaco tardo romántico en el extraordinario escenario de la Sagrada Familia, es significativo para la historia de nuestra orquesta, y resulta muy conmovedor para los músicos. Es una experiencia increíble tocar esta música en la arquitectura y la acústica*"

únicas de la Basílica. Para mí, es el punto culminante de nuestro proyecto de interpretar todas las sinfonías de Bruckner”

También el compositor **Samy Moussa** acaba de decir: “Creo que ‘Elysium’ puede evocar a Schiller, Homero o Hölderlin para mucha gente. No es incorrecto pero mi obra trata sobre la cuestión política, ética y estética de una vida bien vivida. Es un tema bastante abstracto para abordar musicalmente, pero el proceso de escribir la música en sí es parte de la respuesta. Otra parte es el acto de escuchar.”